

超高解像度人間大昆虫写真  
[life-size]

橋本典久 + scope



**2008.4.19[sat] - 5.3[sat]**

メディアセブン ワークスタジオ B

平日 10:00-21:00

土日祝日 9:00-18:00

ミクロの世界を歩こう  
単式顕微鏡づくり

ワークショップも開催されます!



# 超高解像度人間大昆虫写真 [life-size] 橋本典久 + scope



ノシメトンボ



ウスバカゲロウ



カナブン



ニイニゼミ



エビガラスズメ



ツクツクボウシ

## ■life-size について

life-size シリーズは人間大に拡大された昆虫写真群です。昆虫を人間大まで拡大することによって肉眼では見ることのできない細部を見ることができます。同じ生物として一対一で向き合うと、自分をとりまく自然への新たな視点が生まれるかもしれません。

## ■橋本典久 + scope について

筑波大学芸術専門学群の学生だった稲葉剛、玉置淳、植村啓市と技官の橋本典久により2003年に結成。別の世界を見せてくれる装置のような作品をつくろうということで、scope(～を見る装置)と名付けられた。2004年(第8回)文化庁メディア芸術祭アート部門奨励賞受賞。

## ワークショップ申込方法

※応募者多数の場合は抽選となりますのでご了承ください。

### [1] 来館して

メディアセブン受付にて申し込む。

平日：午前10時～午後9時

土日祝日：午前9時から午後6時

### [2] メールで

[event@mediaseven.jp](mailto:event@mediaseven.jp)

①参加希望ワークショップ名 ②日時 ③郵便番号  
④住所 ⑤参加者氏名 ⑥ふりがな ⑦年齢 ⑧電話番号を記入のうえ送信。

### [3] 往復はがき

往信欄に①参加希望ワークショップ名 ②日時  
③参加者氏名 ④ふりがな ⑤年齢 ⑥郵便番号  
⑦住所 ⑧電話番号、返信欄の表に申込者の住所・氏名を記入の上、

〒332-0015 埼玉県川口市川口1-1-1  
キューボ・ラ本館棟7階メディアセブン  
まで、締切日必着で郵送。

## WORKSHOP

# 単式顕微鏡づくり

ミクロの世界を歩こう

ガラス玉と身近な素材で、約250倍に拡大できる単式顕微鏡をつくりまします。今回取り組むレーウエンフック型顕微鏡は、ピント調整も可能な本格派。3世紀前につくられたとは思えない高性能な手のひら顕微鏡を片手に、ミクロの世界へ出かけよう。

※途中、昼休憩(45分程度)を挟みます。昼食は各自でご用意ください。

日時：5月3日[土・祝] 10:30-16:00

対象者：小学4年生以上

定員：16名

会場：ワークスタジオB

参加費：500円(実費)

講師：橋本典久(メディアアーティスト)

1973年愛知県生まれ。

科学技術振興機構(JST)“さきがけ”研究員。

東京藝術大学院映像研究科(横浜)共同研究員。



mediaSeven

〒332-0015 埼玉県川口市川口1-1-1 キューボ・ラ 本館棟 7F

TEL/048-227-7622 FAX/048-226-7724 <http://www.mediaseven.jp>